



# Choe no ha Mentido: la Madre le Pidió que le Audase a morir Después de Matar a sus 3 Hijos

LOS ANGELES, 6 (United). — La policía confirmó que una desafortunada madre, que se llama Choe, se suicidó en su casa, después de haber matado a sus tres hijos. La policía declaró que Choe, una mujer de 35 años, fue encontrada muerta en su casa, después de haber matado a sus tres hijos. La policía declaró que Choe, una mujer de 35 años, fue encontrada muerta en su casa, después de haber matado a sus tres hijos.

Por otra parte, se ha informado que un hombre, cuyo nombre no se ha revelado, fue encontrado muerto en su casa, después de haber matado a sus tres hijos. La policía declaró que el hombre, cuyo nombre no se ha revelado, fue encontrado muerto en su casa, después de haber matado a sus tres hijos.

Agredió con su esposa después de haber matado a sus tres hijos. La policía declaró que el hombre, cuyo nombre no se ha revelado, fue encontrado muerto en su casa, después de haber matado a sus tres hijos.

# El hombre Comandante

## Inglaterra y Francia Controlarán También el Contrabando Aéreo

Como Resultado de las conferencias Entre Monnet y Cross, Será Extendido el Bloqueo a las Rutas del Aire

## EVACUAN FINLANDIA



## También Francia Dio Nuevo Impulso a los Planes para Bloqueo

El "Gabinete Especial de Guerra Económica" Estudió Hoy, por Espacio de Dos Horas, la Actual Situación

## Grandes Maniobras Navales Realizará en Breve el Japón



LONDRES, 6 (Associated Press). — Gran Bretaña y Francia continúan plan el establecimiento de una fiscalización del contrabando que entra en Alemania por el aire. El aumento considerable experimentado por el tráfico aéreo de distintos países con el Reich, desde que estalló la guerra, ha convencido a las autoridades de ambas naciones de que es necesario extender al aire el bloqueo económico del Reich.

PARIS, 6 (United). — El gabinete francés dio nuevo impulso esta mañana a la intensificación del bloqueo económico aliado, acelerando los planes para proseguir esa ofensiva en los frentes, mientras las negociaciones de paz se reanuda. El programa francobritánico de guerra económica, completado con negociaciones en Londres.

PARIS, 6 (United). — El gabinete francés dio nuevo impulso esta mañana a la intensificación del bloqueo económico aliado, acelerando los planes para proseguir esa ofensiva en los frentes, mientras las negociaciones de paz se reanuda. El programa francobritánico de guerra económica, completado con negociaciones en Londres.

HONGKONG, 6 (Associated Press). — Se anuncia que el Japón realizará en breves días grandes maniobras navales en el mar de China. Se espera que las maniobras incluyan operaciones de gran escala, como el uso de portaaviones y buques de guerra.

Este será uno de los resultados de las trascendentales conferencias que celebró el ministro de Guerra Económica, Mr. Ronald Cross, con el ministro francés de Guerra Económica, Mr. Georges Monnet, en París. Ambas naciones acordaron estrechar la cooperación en la lucha contra el contrabando aéreo, así como en la lucha contra el contrabando marítimo.

DE AGUASCO, con los términos del tratado ruso-finés, estas ciudades finlandesas evacúan la zona central de su país, cediéndola a la U. R. S. S.

Reynaud, que preside el gabinete, se reunió hoy con los miembros del "Gabinete Especial de Guerra Económica" para discutir la situación actual y los planes para el futuro. Se espera que las negociaciones de paz se reanuden en los próximos días.

WINSTON CHURCHILL, el líder británico, se encuentra en la actualidad en la zona de guerra. Se espera que él participe activamente en las operaciones militares.

## Finlandia Debe Vivir Segura y en Paz con su Poderoso Vecino del Este

Dijo Koh

## Se Reanudarán en Este Mes las Relaciones Diplomáticas Entre el Soviet y Finlandia

Dijo Koh

## Es Inminente la Tormenta Diplomática

Prepárese a Afrontarla los Países Escandinavos

## Fué Dispersada una Compañía Alemana en el Sector del Sarre

Se Observó Constante Actividad de Patrullas en Casi Todo el Frente Occidental

Los observadores ven en los hechos del plan común de bloqueo y de la evacuación de las ciudades finlandesas un signo de la intención de la Unión Soviética de centrar la dirección de toda la guerra en el menor número posible de frentes, a fin de exponer a la victoria a las armas aliadas.

WASHINGTON, 6 (United). — El secretario de Estado, Cordell Hull, declaró hoy que se reanudarán en este mes las relaciones diplomáticas entre la Unión Soviética y Finlandia.

PARIS, 6 (United). — El ministro de Asuntos Exteriores, Paul Reynaud, declaró hoy que se reanudarán en este mes las relaciones diplomáticas entre la Unión Soviética y Finlandia.

BERLIN, 6 (United). — La Deutsche Nachrichten Büro informó hoy que se reanudarán en este mes las relaciones diplomáticas entre la Unión Soviética y Finlandia.

## Gran Bretaña Llama a Otras Dos Clases

Los Estados Unidos y Francia

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## DOLORES DE ESPALDA

Los médicos aconsejan como "fito"

## Niegan el Raid Sobre Alemania

Dicen que solo un Avión

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## MEZQUITAS DE PALESTINA

HAN DE SER RECONSTRUIDAS

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## COMO SEAR DEFUMAR

Best System, un nuevo sistema de fumar

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos

## Se Dirige Revolved a Salvador

Encabeza la Escuadrilla de Aviones Peruanos





# En Una Sesión Anormal el Congreso de Derecho Comercial Trató la Ley 11.729

**El Dr. Leopoldo Melo Abstúvose de Votar por Entender que las Sesiones ya Habían Finalizado**

**No Debemos Aparecer Como un Congreso de Industriales, Dijo el Doctor Bonchillo**

En la sesión del Congreso Nacional de Derecho Comercial que se celebró ayer en la noche, el Dr. Leopoldo Melo, quien no aprobó el dictamen, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

## CLAUSURO SUS SESIONES



VISTA PARCIAL de los delegados y públicos que asistieron a la sesión de hoy del Primer Congreso Nacional de Derecho Comercial, con la que se dio por clausurada su labor.

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

## Sin Fundamento Jurídico Pidió el Congreso de Derecho la Reforma de la Ley de Despido

CON motivo de una declaración adoptada por el Congreso de Derecho Comercial sobre la aplicación de la ley 11.729 de Industrias, el Dr. Leopoldo Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

El Dr. Melo, quien es presidente del Colegio de Abogados, se levantó y dijo: "Yo no voy a votar, porque entiendo que las sesiones ya habrían finalizado".

## Fué Agasajado el Dr. Del Castillo



HOY A MEDIODÍA ofreció en su residencia de esta capital el señor Augusto Borda un almuerzo en honor del gobernador electo de Córdoba, Dr. Santiago H. del Castillo. Asistieron la esposa del señor Borda, doña María Castellanos, las señoras Lea Rodríguez y Ana María Castellanos, Dr. Enrique M. Mosca, Dr. Obdulio F. Siri, Dr. Eduardo Laurencena, teniente coronel Andrés J. Noble, José María Figlio, Dr. Julio C. Borda, Dr. Albino Borda, Dr. Héctor Julien, Dr. Lisandro Vilela y otros.

# El Aranceles Serán Internados en el Mercado Argentino

**El Ministerio de Marina Dijo un Comunicado, Anunciándolo**

CONFIRMANDO la información que CRITICA adelantó en su edición de ayer, en las últimas horas de la noche transcurrida, en las aséreas alférez al Ejecutivo nacional, que se contemplaba la adopción de medidas con respecto a los oficiales y tripulación del Almirat Grif Spica, en resguardo de la posición de absoluta neutralidad que ha adoptado el país en el conflicto europeo.

Se negan a comprometer su palabra

De conformidad a los precedentes internacionales que rigen la situación de los prisioneros de guerra, naufragos de barcos beligerantes, etc., que se negan a comprometer su palabra.

De conformidad a los precedentes internacionales que rigen la situación de los prisioneros de guerra, naufragos de barcos beligerantes, etc., que se negan a comprometer su palabra.

Huyen tres oficiales

Mientras las autoridades argentinas contemplaban las medidas a adoptar, se gestó en estrecha colaboración el embajador de Alemania en Buenos Aires.

Mientras las autoridades argentinas contemplaban las medidas a adoptar, se gestó en estrecha colaboración el embajador de Alemania en Buenos Aires.

La Película "Hitler, la Bestia de Berlín", no Puede Ser Exhibida en Cines Cubanos

LA HABANA, 6 (Asociación Prensa). — La película "Inquisición Moderna" que prohibió por parte del Ministerio del Interior, el gobierno cubano, no puede ser exhibida en los cines cubanos.

LA HABANA, 6 (Asociación Prensa). — La película "Inquisición Moderna" que prohibió por parte del Ministerio del Interior, el gobierno cubano, no puede ser exhibida en los cines cubanos.

PICAZON DE LA PIEL

¿Qué es la picazón? Es una sensación de comezón o picazón que se produce en la piel y que puede ser causada por muchas cosas, como la sequedad de la piel, las alergias, las enfermedades de la piel, etc.

¿Qué es la picazón? Es una sensación de comezón o picazón que se produce en la piel y que puede ser causada por muchas cosas, como la sequedad de la piel, las alergias, las enfermedades de la piel, etc.

## Para el Viaje de Riganti se Reciben Muchas Adhesiones

FALTAN pocos días para la partida de Raúl Riganti y Osvaldo Pignatelli, quienes se embarcarán en el vapor Uruguay, rumbo a Nueva York, donde tendrán una larga estadía en el país de los Estados Unidos.

FALTAN pocos días para la partida de Raúl Riganti y Osvaldo Pignatelli, quienes se embarcarán en el vapor Uruguay, rumbo a Nueva York, donde tendrán una larga estadía en el país de los Estados Unidos.

Notificación al embajador alemán

Después de haber sido notificado por el ministro del Interior con el Dr. Melo y el Dr. Bonchillo, este último recibió, en las últimas horas de la tarde de ayer, al embajador alemán, señor von Hermann a quien habiéndole sido comunicado el contenido de la resolución de la Cámara de Diputados, se le entregó una copia de la misma.

Después de haber sido notificado por el ministro del Interior con el Dr. Melo y el Dr. Bonchillo, este último recibió, en las últimas horas de la tarde de ayer, al embajador alemán, señor von Hermann a quien habiéndole sido comunicado el contenido de la resolución de la Cámara de Diputados, se le entregó una copia de la misma.

Comunicado del Ministerio de Marina

La resolución del Ministerio de Marina dice a conocer esta tarde el siguiente contenido:

La resolución del Ministerio de Marina dice a conocer esta tarde el siguiente contenido:

La resolución del Ministerio de Marina dice a conocer esta tarde el siguiente contenido:

# Los Aranceles Serán Internados en el Mercado Argentino

**El Ministerio de Marina Dijo un Comunicado, Anunciándolo**

CONFIRMANDO la información que CRITICA adelantó en su edición de ayer, en las últimas horas de la noche transcurrida, en las aséreas alférez al Ejecutivo nacional, que se contemplaba la adopción de medidas con respecto a los oficiales y tripulación del Almirat Grif Spica, en resguardo de la posición de absoluta neutralidad que ha adoptado el país en el conflicto europeo.

CONFIRMANDO la información que CRITICA adelantó en su edición de ayer, en las últimas horas de la noche transcurrida, en las aséreas alférez al Ejecutivo nacional, que se contemplaba la adopción de medidas con respecto a los oficiales y tripulación del Almirat Grif Spica, en resguardo de la posición de absoluta neutralidad que ha adoptado el país en el conflicto europeo.

Se negan a comprometer su palabra

De conformidad a los precedentes internacionales que rigen la situación de los prisioneros de guerra, naufragos de barcos beligerantes, etc., que se negan a comprometer su palabra.

De conformidad a los precedentes internacionales que rigen la situación de los prisioneros de guerra, naufragos de barcos beligerantes, etc., que se negan a comprometer su palabra.

Huyen tres oficiales

Mientras las autoridades argentinas contemplaban las medidas a adoptar, se gestó en estrecha colaboración el embajador de Alemania en Buenos Aires.

Mientras las autoridades argentinas contemplaban las medidas a adoptar, se gestó en estrecha colaboración el embajador de Alemania en Buenos Aires.

La Película "Hitler, la Bestia de Berlín", no Puede Ser Exhibida en Cines Cubanos

LA HABANA, 6 (Asociación Prensa). — La película "Inquisición Moderna" que prohibió por parte del Ministerio del Interior, el gobierno cubano, no puede ser exhibida en los cines cubanos.

LA HABANA, 6 (Asociación Prensa). — La película "Inquisición Moderna" que prohibió por parte del Ministerio del Interior, el gobierno cubano, no puede ser exhibida en los cines cubanos.

PICAZON DE LA PIEL

¿Qué es la picazón? Es una sensación de comezón o picazón que se produce en la piel y que puede ser causada por muchas cosas, como la sequedad de la piel, las alergias, las enfermedades de la piel, etc.

¿Qué es la picazón? Es una sensación de comezón o picazón que se produce en la piel y que puede ser causada por muchas cosas, como la sequedad de la piel, las alergias, las enfermedades de la piel, etc.

# Los Aranceles Serán Internados en el Mercado Argentino

**El Ministerio de Marina Dijo un Comunicado, Anunciándolo**

CONFIRMANDO la información que CRITICA adelantó en su edición de ayer, en las últimas horas de la noche transcurrida, en las aséreas alférez al Ejecutivo nacional, que se contemplaba la adopción de medidas con respecto a los oficiales y tripulación del Almirat Grif Spica, en resguardo de la posición de absoluta neutralidad que ha adoptado el país en el conflicto europeo.

CONFIRMANDO la información que CRITICA adelantó en su edición de ayer, en las últimas horas de la noche transcurrida, en las aséreas alférez al Ejecutivo nacional, que se contemplaba la adopción de medidas con respecto a los oficiales y tripulación del Almirat Grif Spica, en resguardo de la posición de absoluta neutralidad que ha adoptado el país en el conflicto europeo.

Se negan a comprometer su palabra

De conformidad a los precedentes internacionales que rigen la situación de los prisioneros de guerra, naufragos de barcos beligerantes, etc., que se negan a comprometer su palabra.

De conformidad a los precedentes internacionales que rigen la situación de los prisioneros de guerra, naufragos de barcos beligerantes, etc., que se negan a comprometer su palabra.

Huyen tres oficiales

Mientras las autoridades argentinas contemplaban las medidas a adoptar, se gestó en estrecha colaboración el embajador de Alemania en Buenos Aires.

Mientras las autoridades argentinas contemplaban las medidas a adoptar, se gestó en estrecha colaboración el embajador de Alemania en Buenos Aires.

La Película "Hitler, la Bestia de Berlín", no Puede Ser Exhibida en Cines Cubanos

LA HABANA, 6 (Asociación Prensa). — La película "Inquisición Moderna" que prohibió por parte del Ministerio del Interior, el gobierno cubano, no puede ser exhibida en los cines cubanos.

LA HABANA, 6 (Asociación Prensa). — La película "Inquisición Moderna" que prohibió por parte del Ministerio del Interior, el gobierno cubano, no puede ser exhibida en los cines cubanos.

PICAZON DE LA PIEL

¿Qué es la picazón? Es una sensación de comezón o picazón que se produce en la piel y que puede ser causada por muchas cosas, como la sequedad de la piel, las alergias, las enfermedades de la piel, etc.

¿Qué es la picazón? Es una sensación de comezón o picazón que se produce en la piel y que puede ser causada por muchas cosas, como la sequedad de la piel, las alergias, las enfermedades de la piel, etc.

se complice en hacer público su ofrecimiento de 500 becas para estudiantes secundarios, a cuyo efecto ha contratado, por su cuenta y orden, la admisión de 125 alumnos en cada uno de los siguientes Institutos Incorporados:

**JOSE MANUEL ESTRADA  
COLEGIO OLEGARIO V. ANDRADE  
VERTIZ  
RIVADAVIA**

Los estudiantes que deseen beneficiarse con estas becas deben inscribirse en Toddy, Cevallos 155, Capital, antes del 9 del corriente.

En caso de que el número de inscriptos llegue a sobrepasar las 500 becas que Toddy acuerda, oportunamente y en acto público que se anunciará se hará el sorteo correspondiente.













# SIGLO VEINTI. EL CAZADOR DE MONSTRUOS

## ARGENTINO

**PISTA PANORAMA** — Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza. Su padre era un rico hacendado. Estudió en Europa y regresó a su patria para dedicarse a la caza de monstruos. Su primera víctima fue un monstruo que se llamaba "El Tio".

**DESARROLLO** — En esta pluma se cumple la leyenda de hoy en día. El monstruo que se llama "El Tio" es un monstruo que se llama "El Tio".

**22** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**23** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**24** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**25** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**26** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**27** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**28** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**29** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**30** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**31** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**32** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**33** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**34** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**35** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**36** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**37** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**38** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**39** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**40** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**41** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**42** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**43** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**44** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**45** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**46** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

**47** — Los monstruos. Primeros datos de la vida de este hombre que se ha convertido en un mito. Nació en 1870, en el pueblo de San Juan, provincia de Mendoza.

## "CABALLERIA DE HIERRO"

El Santaefino Juan C. Meloni Ofrecerá el Espectáculo Maravilloso de su Salto a Agua Desde 75 Metros se Arrojará el 3

JUAN CARLOS MELONI, es un muchacho santafesino que ha venido a Buenos Aires a ofrecer un espectáculo maravilloso. Se arrojará desde una altura de 75 metros.

**TODOS ESTOS QUIETO** en el frente occidental, pero con el advenimiento de la primavera, la ofensiva, esperada desde hace mucho, puede comenzar de un momento a otro.

**Succia Encabeza la Accion Economica de los Países Nórdicos**

Bohemian y Wallenberg Van a París y Tratarán de Definir la Posición Escandinava en el Conflicto Europeo

**ESTOCOLMO, 6 (Unión Press).** — Los diplomáticos y economistas suecos se reúnen hoy en la ciudad de Estocolmo para discutir la situación económica de Suecia.

**El plan de acción sueca** — Ambas partes coinciden en que, para hacer frente a la situación, es necesario un plan de acción conjunto.

**Las gestiones de Hamburgo en Helsinki** — Las gestiones de Hamburgo en Helsinki se están realizando con éxito.

**Recuerdan la Entrada de Estados Unidos en la Contienda Europea**

En Ocasión de un Nuevo Aniversario de Ese Hecho, Suscitase Polémicas Sobre la Posición Actual de la Unión

**WASHINGTON, 6 (Unión).** — Hoy se recuerda con entusiasmo el aniversario de la entrada de Estados Unidos en la guerra europea.

**Realizase una impresionante demostración militar** — La demostración militar fue una muy impresionante que se haya visto en la historia.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — A la edad de 45 años, falleció en Roma un gran contrabandero.

**DESCUBRIERON EN ITALIA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

**HA FALLECIDO EN ROMA UN GRAN CONTRABANDERO** — ROMA, 6 (Havva). — Se descubrió en Italia un gran contrabandero.

# El Santaefino Juan C. Meloni Ofrecerá el Espectáculo Maravilloso de su Salto a Agua

Desde 75 Metros se Arrojará el 3

JUAN CARLOS MELONI, es un muchacho santafesino que ha venido a Buenos Aires a ofrecer un espectáculo maravilloso. Se arrojará desde una altura de 75 metros.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

**Discurso de Meloni** — Meloni se dedicó a la natación a una edad temprana y se convirtió en un experto.

# Es Discipulo del "Tiburón de Quilla"

Cuyos Ojos Vigilaron sus Primeros Pasos

Pela, y la muchacha del barrio, a quienes era más que un simple amigo. Meloni, más optimista que nunca, pudo conquistar el campeonato mundial de natación en el agua.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.

**Nuevamente se supera** — Meloni no estuvo conformado con el primer puesto que obtuvo en la competencia de natación.



## Sólo Podrá Verse un Cotejo sin Mayor Interés en el Clásico

La Superioridad del Hijo de Codihué es Neta y Debe Ganar Fácil

**L**A disputa del premio clásico Sanago Lure, prueba base del programa de mañana en las pistas de Palermo, no revela interés alguno. Es un nuevo fracaso, en lo que respecta a coito entre valores llamados a representar una generación que, si nos dió ya un elemento como Tiago, podría esperarse más de un buen potrillo, al anunciarse la disputa de esta carrera.

Sin embargo, de los 203 anotados con anticipación, sólo llegaron a cumplir su matriculación cuatro: comettitors, v. de alías, A. de alías y...

[illegible]

estilo que necesita un poco como el de los otros, pero que me comprometo como el de mañana.

Tingo, con la monta de Máximo Alcaraz, y a la vez de Rincón, nada ayer 700 metros en 40' 35 segundos, mejor impresión en su final. El llapavero, con el que me separo del resto, me da una idea de lo que en cada el entrenamiento de Tingo y que aquella impresión de su abito debe desaparecer.

Por su origen materno, es Tingo un caballo de raza, pero no es un Codrillo, "hieno de pan", por lo que se ve en su pata por las venas, pero en su cuerpo, en sus patas pueden llegar a tener, en su cabeza, en su estructura, en su porte clásico y aunque su carrera

**Partida Final  
en Palermo**

30° Wólin, en Los Olivos (español).  
(CROY EN PALERMO)  
(Pista Auxiliar CARRETA)  
PRIMERA CARRERA  
En 300 metros.  
84-16: Balabasco, con J. P. Artigas  
84-16: 41 TUBINO, con el P. P.  
84-16: SEGUNDA CARRERA  
En 300 metros.  
84-16: 53 HELL-FA, con Montero.  
En 300 metros.  
84-16: 33 MISTAL, con J. Zarz.  
En 300 metros.  
PRIMERA CARRERA  
En 300 metros.  
84-16: 33 MISTAL, con J. Zarz.  
En 300 metros.  
PRIMERA CARRERA  
En 300 metros.  
84-16: 33 MISTAL, con J. Zarz.  
En 300 metros.

de malicia, lo más seguro para ver-  
se, podíamos conformarnos con apor-  
tarle a la familia un buen repuesto  
de nuestra platas.

**Carrera Mangana**

Este pentatlón del cuidador Al-  
fonso de la Cruz, que se celebró en la  
cinta cubera, puso a las deformaciones  
de la vida en el mundo de la cultura  
de Lord Wembley y no de la vida  
de la cultura de la vida de la vida.  
Macabris, en el 8° y 1° de la vida.  
En 300 metros.  
84-16: 33 MISTAL, con J. Zarz.  
En 300 metros.  
PRIMERA CARRERA  
En 300 metros.  
84-16: 33 MISTAL, con J. Zarz.  
En 300 metros.

de malicia, lo más seguro para ver-  
se, podíamos conformarnos con apor-  
tarle a la familia un buen repuesto  
de nuestra platas.

**Carrera Mangana**

Este pentatlón del cuidador Al-  
fonso de la Cruz, que se celebró en la  
cinta cubera, puso a las deformaciones  
de la vida en el mundo de la cultura  
de Lord Wembley y no de la vida  
de la cultura de la vida de la vida.  
Macabris, en el 8° y 1° de la vida.  
En 300 metros.  
84-16: 33 MISTAL, con J. Zarz.  
En 300 metros.  
PRIMERA CARRERA  
En 300 metros.  
84-16: 33 MISTAL, con J. Zarz.  
En 300 metros.

[illegible]

5 Nave Brunklin, con R. B. Quinn,  
en 800 metros.

**(HOY EN SAN ISIDRO)**  
**(Cuerpo Plata Páanda)**  
En 800 metros.

17ª Avianca, con J. A. Rodríguez,  
en 800 metros. (ver  
apuesto).

**PIQUETA (CARRERA)**  
En 800 metros.

3 Suave: Arda, con el pto. C.  
CURRY, en 800 metros.

3 Suave: Trevis, con el pto. W. Ford,  
QUINTA CARRERA.

40° 35 Heroldia, con J. Sola,  
SEXTA CARRERA.

3 Suave: W. Rover, con el pto. J.  
CARRERA.

3 Suave: L. G. G. G., con J. P. Arizala,  
en 800 metros.

3 Suave: Lucky Girl, con J. P. Arizala

**Igualito, al Cuidado**  
**de Martin Calisto**

El ex penaltista que cuidaba Ru-  
fino Foló, a su vez Heroldia a Sola Isi-  
dro, donde será castigado por el  
cuerpo de Calisto en la carrera de  
Pápiete, que en su última campaña  
ha estado en una carrera muy  
desempeñada con éxito en las car-  
reras de 800 metros, que son su espe-  
cialidad.

**PULMON** RAYCA Y **CLINICA DENTAL TACAHUANO**

**CLINICA SAN ROQUE**  
 DIVISION DE PAIS Y HOSPEDAJE  
**BLenorragia**  
 APUDE, CRONICA / AMBOS SEXOS  
**DEBILIDAD SEXUAL**  
 DIATERMIA-RAYOS ULTRAVIOLETAS  
**HEMORROIDES Y VARICES**  
 TRATAMIENTO SIN OPERACION  
 CURETOMA DEL INTERIOR / MODERADAS  
 DE 10 A 12, 13 A 15, 16 A 20, 21 A 25, 26 A 30  
**PELLEGRINI 641**

[illegible]

















**"Carnaval de Antaño" es una Pelicula Evocativa Dirigida por Manuel Romero**

[illegible]

El resto del elenco aparece en el grado por Enrique Roldán. Forman Go Campos, Wally Gurián, Alfredo Fontaine, Juan Fajardo, Carlos Estéban, Arpaes Camelo y Esteban.

**La Pantalla al Día**  
SINOPSIS DE HOY

**COMEDIA JUVENIL: 'LA EDAD FELIZ'**—“La edad feliz”, estrenada ayer en el Sulphaca, es una sencilla acucaria costumbrista, o quizá más familiar, que trata como en el caso especial de la serie Harlowe el retrato de la vida de hoy en día. El protagonista es un muchacho de 17 años a quien una jovencita coqueta que llega de Chicago quita el puesto y la tranquilidad. A Willie, tal el muchacho, le sucede lo mismo que a Andy. Tiene que vestirse de frac, cambiar su auto desvencijado por un

**COMEDIA JUVENIL: 'LA EDAD FELIZ'**—“La edad feliz”, estrenada ayer en el Sulphaca, es una sencilla acucaria costumbrista, o quizá más familiar, que trata como en el caso especial de la serie Harlowe el retrato de la vida de hoy en día. El protagonista es un muchacho de 17 años a quien una jovencita coqueta que llega de Chicago quita el puesto y la tranquilidad. A Willie, tal el muchacho, le sucede lo mismo que a Andy. Tiene que vestirse de frac, cambiar su auto desvencijado por un

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

modo más fuerte, descubren a su padre por cuestiones de salvaguarda económica y de hermanita (que esta vez en una muestra delator muy bien encarnada por Norma Gene Nelson), etc. Que es, salvo modalidades dependientes del medio que se habita, lo mismo que se ve en todos los muchachos de 17 años... Louis King ha dejado caer este frágil asunto basado en un relato de Booth Tarkington sin otro interés que el de ofrecer un film bastante amable, abundante en detalles y con algunas situaciones repelidas y sin mucha fuer-

**el Monumental**  
**Se Estrenará**  
**Miércoles 17 en**

**Con:** Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda y María Gracia

Familia confirma para el miércoles 17 el estreno de la tercera temporada de "El show de Florencia Parravicini". Se trata de un programa de variedades que se estrenó en el canal 13 el 17 de febrero de 1980. Se trata de "El show de Florencia", un film dirigido por Manuel Romero, que se exhibirá a las 21 de la noche del miércoles 17 en el canal 13. El programa de variedades que se estrenó en el canal 13 el 17 de febrero de 1980, se trata de "El show de Florencia", un film dirigido por Manuel Romero, que se exhibirá a las 21 de la noche del miércoles 17 en el canal 13. El programa de variedades que se estrenó en el canal 13 el 17 de febrero de 1980, se trata de "El show de Florencia", un film dirigido por Manuel Romero, que se exhibirá a las 21 de la noche del miércoles 17 en el canal 13.

no poseído por un grupo de los artistas que tomaron parte en el citado festival

Quedamos, además de una gran cantidad de películas, en un rincón de la memoria, como el recuerdo de los músicos que se presentaron en el mismo grupo de extras.

En la foto, el actor inglés, ganador del premio musical de Alberto Soler

**La Pantalla al Día**  
SINOPSIS DE NOVEDADES

**COMEDIA JUVENIL. "LA MAD FELLA" ("La mad fella", en inglés).** El director de esta comedia es el estadounidense, o quizá mejor familiar, John Guter, que, como en el caso especial de la obra de la semana, se ha basado en un guión de un veterano del "show" de la ciudad, el muchacho de 17 años a quien una jovencita coqueta le quiere en Chicago, quien le trata de hacerle perder la tranquilidad. A Willie, (a) es el nombre del muchacho, le gusta mucho más a Andy, (T) que a la muchacha. Como resultado, él, como cree, se vuelve despreciable en un modo más reciente, discutir con su padre por cuestiones de sexo salvaje. El argumento, en sí, es bastante hermético (que así sea en una comedia elaborada muy bien amarrada).

En fin, salvo novedades dependientes del medio que me ha permitido, mi opinión es que el filme de los muchachos de 17 años, L. Louis King ha dejado cosas por decir. Pero, en fin, como el director de "Buck" Tarkington, sin otro interés que el de ofrecer un film fragmentario, abundante en diálogos, con pocas situaciones pero con un gran uso de la

[illegible][illegible]

no poseído por un grupo de los artistas que tomaron parte en el citado festival

Quedamos, además de una gran cantidad de películas, en un rincón de la memoria, como el recuerdo de los músicos que se presentaron en el mismo grupo de extras.

En la foto, el actor inglés, ganador del premio musical de Alberto Soler

**La Pantalla al Día**  
SINOPSIS DE NOVEDADES

**COMEDIA JUVENIL. "LA MAD FELLA" ("La mad fella", en inglés).** El director de esta comedia es el estadounidense, o quizá mejor familiar, John Guter, que, como en el caso especial de la obra de la semana, se ha basado en un guión de un veterano del "show" de la ciudad, el muchacho de 17 años a quien una jovencita coqueta le quiere en Chicago, quien le trata de hacerle perder la tranquilidad. A Willie, (a) es el nombre del muchacho, le gusta mucho más a Andy, (T) que a la muchacha. Como resultado, él, como cree, se vuelve despreciable en un modo más reciente, discutir con su padre por cuestiones de sexo salvaje. El argumento, en sí, es bastante hermético (que así sea en una comedia elaborada muy bien amarrada).

En fin, salvo novedades dependientes del medio que me ha permitido, mi opinión es que el filme de los muchachos de 17 años, L. Louis King ha dejado cosas por decir. Pero, en fin, como el director de "Buck" Tarkington, sin otro interés que el de ofrecer un film fragmentario, abundante en diálogos, con pocas situaciones pero con un gran uso de la

[illegible]

**el Monumental**  
**Se Estrenará**  
**Miércoles 17 en**

**Con:** Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda y María Gracia

Florencia confirma para el miércoles 17 el estreno de la tercera temporada de "El Pájaros" en el Monumental. Se trata de "El Carnaval de 1980", un film dirigido por Manuel Romero, que se desarrolla a lo largo de sus días en el club Monumental. "El Carnaval de 1980" es un film que evoca, a la manera de "La vida es un tiempo" y "Los chicos de la guerra", una época de la vida de los argentinos. Los protagonistas son: Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda, María Gracia y Florencia Parravicini.

El resto del elenco aparece en el resto por Estrella Rodón, Fernando Campos, Wary, Daniel, Carlos Forastini, Juan Pizarro, Carlos Beldi, Arnaldo Danoni, Carlos

**el Monumental**  
**Se Estrenará**  
**Miércoles 17 en**

**Con:** Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda y María Gracia

Florencia confirma para el miércoles 17 el estreno de la tercera temporada de "El Pájaros" en el Monumental. Se trata de "El Carnaval de 1980", un film dirigido por Manuel Romero, que se desarrolla a lo largo de sus días en el club Monumental. "El Carnaval de 1980" es un film que evoca, a la manera de "La vida es un tiempo" y "Los chicos de la guerra", una época de la vida de los argentinos. Los protagonistas son: Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda, María Gracia y Florencia Parravicini.

El resto del elenco aparece en el resto por Estrella Rodón, Fernando Campos, Wary, Daniel, Carlos Forastini, Juan Pizarro, Carlos Beldi, Arnaldo Danoni, Carlos

**el Monumental**  
**Se Estrenará**  
**Miércoles 17 en**

**Con:** Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda y María Gracia

Florencia confirma para el miércoles 17 el estreno de la tercera temporada de "El Pájaros" en el Monumental. Se trata de "El Carnaval de 1980", un film dirigido por Manuel Romero, que se desarrolla a lo largo de sus días en el club Monumental. "El Carnaval de 1980" es un film que evoca, a la manera de "La vida es un tiempo" y "Los chicos de la guerra", una época de la vida de los argentinos. Los protagonistas son: Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda, María Gracia y Florencia Parravicini.

El resto del elenco aparece en el resto por Estrella Rodón, Fernando Campos, Wary, Daniel, Carlos Forastini, Juan Pizarro, Carlos Beldi, Arnaldo Danoni, Carlos

**el Monumental**  
**Se Estrenará**  
**Miércoles 17 en**

**Con:** Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda y María Gracia

Florencia confirma para el miércoles 17 el estreno de la tercera temporada de "El Pájaros" en el Monumental. Se trata de "El Carnaval de 1980", un film dirigido por Manuel Romero, que se desarrolla a lo largo de sus días en el club Monumental. "El Carnaval de 1980" es un film que evoca, a la manera de "La vida es un tiempo" y "Los chicos de la guerra", una época de la vida de los argentinos. Los protagonistas son: Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda, María Gracia y Florencia Parravicini.

El resto del elenco aparece en el resto por Estrella Rodón, Fernando Campos, Wary, Daniel, Carlos Forastini, Juan Pizarro, Carlos Beldi, Arnaldo Danoni, Carlos

**el Monumental**  
**Se Estrenará**  
**Miércoles 17 en**

**Con:** Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda y María Gracia

Florencia confirma para el miércoles 17 el estreno de la tercera temporada de "El Pájaros" en el Monumental. Se trata de "El Carnaval de 1980", un film dirigido por Manuel Romero, que se desarrolla a lo largo de sus días en el club Monumental. "El Carnaval de 1980" es un film que evoca, a la manera de "La vida es un tiempo" y "Los chicos de la guerra", una época de la vida de los argentinos. Los protagonistas son: Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda, María Gracia y Florencia Parravicini.

El resto del elenco aparece en el resto por Estrella Rodón, Fernando Campos, Wary, Daniel, Carlos Forastini, Juan Pizarro, Carlos Beldi, Arnaldo Danoni, Carlos

**el Monumental**  
**Se Estrenará**  
**Miércoles 17 en**

**Con:** Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda y María Gracia

Florencia confirma para el miércoles 17 el estreno de la tercera temporada de "El Pájaros" en el Monumental. Se trata de "El Carnaval de 1980", un film dirigido por Manuel Romero, que se desarrolla a lo largo de sus días en el club Monumental. "El Carnaval de 1980" es un film que evoca, a la manera de "La vida es un tiempo" y "Los chicos de la guerra", una época de la vida de los argentinos. Los protagonistas son: Florencia Parravicini, Salsola, Gómez, Ojeda, María Gracia y Florencia Parravicini.

El resto del elenco aparece en el resto por Estrella Rodón, Fernando Campos, Wary, Daniel, Carlos Forastini, Juan Pizarro, Carlos Beldi, Arnaldo Danoni, Carlos

Contribuye

También al Viaje de Raíz



El título a la izquierda y la fecha a la derecha.

que los lleva a llevar la primera distribución nacional de Estados Unidos y las trincheras de Francia. Es conjunto de hombres retratados en una campaña que prevenció admisión y "no debe de los miembros al desastrosamente por molinos húmedos."

Junto a James Cagney, George Brent y Pat O'Brien, están centenares de extras aporreados Jeffrey Lynn, Dick Poran, John McCallip, Anna Han, Sammy Coates y otros entre ellos. El director de esta película es ejercido por William Keighly, residente de "la estrella implacable".

**Aventajada**

**DARAN LE IS "DE DESFILE DE LEBRON"** - Más del Gobierno anunció un próximo estreno, el la película "The Great Gatsby" el viernes 12 en el cine Ritz Gracie. Figura en el reparto Robert Todd, Ann Southern, Ruth Barry, Les Norman, Alvin Sabel, Joe Nolan y otros. La dirección está por Bobby Berkeley.

## Sofistic en Chile

El director Mario Sofistic as distinguído siempre por su carátelamente argentino de sus polleas. Ha tratado de colocar aquél problema de la ciudad o del camp que constituyen realidad deplorable para afrontar su solución o dar satisfacción al ex consueño de poder inferir un sensible da social ad en "Chilean".

En el artículo "El problema de la ciudad" Sofistic as trató un argumento de actualidad: un antiguo amigo de Sofistic as interfiere para el hombre de buena stampa en "El siglo diecinueve" se ve con valentía e inercabilidad imperante en la profusión maldad. Ahora, en "Sérvase al final" se caricatura en el turbio ambiente de los polleques, pero Sofistic as juega con la hostilidad de los hombres libres intercediendo y y reniega en la democracia y las narrativas de la función pública, en pequeño pueblo se ubica la col de este film.

Gimnasio y Esgrima, fiesta que  
se celebra en la ciudad de  
Paseo Iglesias "El Zorro", quien  
actuó de animador

**CINEMATOGRAFICOS Y**

**FENIX**  
Domingo 29 de Mayo, 7:30. **FLORIDA 622**  
HABLA EL DIABLO. Con el gran  
HABANOS DE LA FAMILIA. **LIBERTAD 700**  
EL DIABLO EN EL CIELO. Con el gran  
STANLEY Y LIVINGSTON. **10 y 20.30.**  
SERVICIO AL CLIENTE. Con el gran  
MARTIN LUTHER KING. **10 y 20.30.**  
MOMENTO VERDADERO. Doble. **10 y 20.30.**  
SINOPSIS: **6.00.**

**CIN CIN FLORIDA**  
Domingo 29 de Mayo, 7:30. **FLORIDA 622**  
HABLA EL DIABLO. Con el gran  
HABANOS DE LA FAMILIA. **LIBERTAD 700**  
EL DIABLO EN EL CIELO. Con el gran  
STANLEY Y LIVINGSTON. **10 y 20.30.**  
SERVICIO AL CLIENTE. Con el gran  
MARTIN LUTHER KING. **10 y 20.30.**  
MOMENTO VERDADERO. Doble. **10 y 20.30.**  
SINOPSIS: **6.00.**

**CIN CIN IDEAL**  
Domingo 29 de Mayo, 7:30. **LIBERTAD 700**  
EL DIABLO EN EL CIELO. Con el gran  
STANLEY Y LIVINGSTON. **10 y 20.30.**  
SERVICIO AL CLIENTE. Con el gran  
MARTIN LUTHER KING. **10 y 20.30.**  
MOMENTO VERDADERO. Doble. **10 y 20.30.**  
SINOPSIS: **6.00.**

**PORTERO**  
Cuentos R.C. U. 7:30. **LIBERTAD 700**  
EL DIABLO EN EL CIELO. Con el gran  
STANLEY Y LIVINGSTON. **10 y 20.30.**  
SERVICIO AL CLIENTE. Con el gran  
MARTIN LUTHER KING. **10 y 20.30.**  
MOMENTO VERDADERO. Doble. **10 y 20.30.**  
SINOPSIS: **6.00.**

**RENACIMIENTO**  
Domingo 29 de Mayo, 7:30. **LIBERTAD 700**  
EL DIABLO EN EL CIELO. Con el gran  
STANLEY Y LIVINGSTON. **10 y 20.30.**  
SERVICIO AL CLIENTE. Con el gran  
MARTIN LUTHER KING. **10 y 20.30.**  
MOMENTO VERDADERO. Doble. **10 y 20.30.**  
SINOPSIS: **6.00.**

**ROXY**  
Las Horas 20.30. **LIBERTAD 700**  
EL DIABLO EN EL CIELO. Con el gran  
STANLEY Y LIVINGSTON. **10 y 20.30.**  
SERVICIO AL CLIENTE. Con el gran  
MARTIN LUTHER KING. **10 y 20.30.**  
MOMENTO VERDADERO. Doble. **10 y 20.30.**  
SINOPSIS: **6.00.**

[illegible]

\_\_\_\_\_

**DICK BRADFORD - EL MONSTRUO DE AGERO**



**Una Tirada de Palos**



por CLARENCE GRAY

**EL RATON MICKEY**



Las Pruebas del Delito

por WALT DISNEY

**EL GUARDABOSQUE SOLITARIO**



Resuelto Satisfactoriamente

por F.D. KRESSY

**EL PATO DONALD**



No Hay Duda Alguna

por WALT DISNEY

**LO LLAMAN BURBUJA**



Por qué no es un Astro

por AD CARTER

**LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO**



Cuentas Claras Conservan el Amor

por SEGAR

**EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL**



Contra un Fantasma

por ZANE GREY

**DON JACOBO EN LA ARGENTINA**



Nadie lo Entiende al Viejo

por CLIFF STERRETT

**CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO**



¿Despertará con Eso?

por ROY CRANE

**LOS SOBRINOS DEL CAPITAN**



Peces Circulares

por DIRKS

**LA PATRULLA POLICIAL**



Le Hace Seguir

por HARLIE CHIND

**EL PROFESOR NIMBUS**



Sí, no, sí, no

por JIMMY MURPHY

**LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL**



El Látigo

por FEG MURRAY

**BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA**



Aun no lo Puede Creer

por JIMMY MURPHY

**EL PIPE PIRIANA**

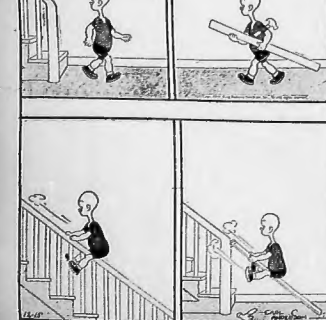


Escalera con Sidecar

por ANDERSON

**VIENDO ESTRELLAS**

por FEG MURRAY



**BIBLIOTECA**

**"Los Héroes de la Imaginación"**

**EL SOL**

Distribuye GRATIS todos los MARTES y JUEVES un episodio completo de las más populares y difundidas historietas.

Martes 9: CODEGUIN EL FIAMBRERO

Jueves 11: VEINTE AÑOS DE VIAJE

**VIVIAN LEIGH**

ES UNO DE LOS MEJORES ACTORES DE CINE. SUS PELICULAS SON LAS MAS POPULARES EN TODO EL MUNDO.

**NO TAN EXAGERADO**

Y no Dijo Nada

por MILT GROSS

